

**Cornelia Maria Orendi, Mezzosopran,** wurde in Mülheim an der Ruhr geboren. Nach dem Abitur studierte sie zunächst Kunst, Germanistik und Musikwissenschaft, bevor sie ihr Gesangsstudium bei Prof. Barbara Schlick an der Musikhochschule Wuppertal begann. Bereits während ihres Studiums wurde Cornelia Orendi in den Opernchor der Deutschen Oper am Rhein engagiert, wo sie häufig auch mit kleineren Solo-Partien in Erscheinung tritt. Neben ihrer Tätigkeit auf der Opernbühne ist Cornelia Orendi auch im Konzertfach als vielseitige Solistin deutschlandweit gefragt. Hier spannt sich ihr Repertoire von Lautenliedern und frühbarocker Chor- und Kammermusik über die großen Oratorien bis zu (spät-)romantischen Liederabenden und zeitgenössischer Musik. Cornelia Orendi arbeitete mit renommierten Barock-Orchestern wie *Harmonie Universelle* (Köln), der *Düsseldorfer Hofmusik* und *Concerto con Anima* (Köln) und unter Dirigenten wie Hermann Max, Hellmuth Rilling und Konrad Junghänel. Zahlreiche CD- und Rundfunkaufnahmen dokumentieren ihre musikalische Vielfalt.